

越公室、范氏、文氏族属、世系暨作家群体事略考

——春秋时期越国世族作家群体与文学创作研究之一

邵炳军

摘要：越公室为帝相之孙、帝少康庶子於越后裔，春秋时期世系为：夫譚→允常→句践→鼫与→不寿；范氏出于楚，族属、世系皆未详；文氏为熊氏之别，出于熊坎（霄敖）之孙、武王熊通之子文王熊贲，春秋时期世系为：文无畏→文犀……文种。可见，文氏之族为越公室异姓贵族；范氏之族虽族属未详，然其可别族为氏且仕为大夫者，必为贵族。其中，有传世文学作品者为句践、文种、范蠡，句践属越诸公作家群体，文种、范蠡二子可称之为越公室异姓贵族作家群体。

关键词：春秋时期；长三角区域；越国；世族作家群体；文学创作；文化价值；研究

作者简介：邵炳军，男，教授，文学博士，博士生导师，博士后合作导师。（上海大学 中国古代文学与文化研究中心，上海，200444）

中图分类号：I206

文献标识码：A

文章编号：1008-6552 (2013) 01-0101-06

春秋时期，随着文化教育的渐次下移，下层贵族、都邑平民的文化水平逐步提高，作家群体逐渐由上层贵族扩大到士阶层，甚至家臣、舆人、野人、筑者等社会下层人物也参与文学创作活动。但是，出身于世族的作家依然为文学创作的主体。本文主要考证越公室、范氏、文氏族属、世系暨有传世文学作品的句践、文种、范蠡等三位作家事略，从一个侧面反映出春秋时期长三角区域越国世族作家群体与文学创作繁荣之基本状况。

一、越公室族属、世系暨句践事略考

关于越公室之族属，先哲主要有二说：一为姒姓夏禹后裔说。《墨子·节丧下》：“禹东教乎九夷，道死。”^①《吕氏春秋·安死篇》：“禹葬于会稽，不变人徒。”^②《淮南子·齐俗训》：“禹葬会稽之山，农不易其亩。”^③《史记·夏本纪》：“十年，帝禹东巡狩，至于会稽而崩。”^④《越世家》：“越王句践，其先禹之苗裔，而夏后帝少康之庶子也。封于会稽，以奉守禹之祀。”《吴越春秋·越王无余外传》：“越之前君无余者，夏禹之末封也。禹父鲧者，帝颛顼之后。……禹以下六世而得帝少康。少康恐禹祭之绝祀，乃封其庶子於越，号曰无余。”^⑤《史记·越世家》张守节《正义》引晋贺循《会稽记》：“少康，其少子号曰於越，越国之称始此。”杜预《春秋释例·世族谱下》：“越，姒姓，其先夏后少康之庶子也。封于会稽，自号於越。於者，夷言发声也。”^⑥唐林宝《元和姓纂·十月》：“越，夏少康之后，姒姓。越王句践裔孙王无疆，为楚所灭，子孙以国为姓氏。”^⑦一为半姓祝融支族季连后裔说，《国语·郑语》：“融之兴者，其在半姓乎？半姓，夔越不足命也，蛮半蛮矣，唯荆实有昭德，若周衰，其必兴矣。”^⑧《史记·赵世家》张守节《正义》引《世本》：“越，半姓也，与楚同祖。”《国语·郑语》

基金项目：上海大学“085”工程项目：“转型期长三角都市圈文化价值变迁研究”的资助成果。

① 九夷，《太平御览》卷五百五十五引作“於越”。

② 姓氏，据宋代谢维新《古今合璧事类备要续集》卷二十七引文，“氏”为衍文。

韦《注》：“夔越，半姓之别国，楚熊绎六世孙曰熊挚，有恶疾，楚人废之，立其弟熊延。挚自弃于夔，其子孙有功，王命为夔子。”《吴语》韦《注》：“句践，祝融之后、允常之子，半姓也。”宋人王应麟《姓氏急就篇》卷上：“越氏，《史记·晏子传》有越石父，《广韵》句践之后，《国语》半姓之别国。”^[9]

谨案：《大戴礼记·帝系》：“自熊渠有子三人：其孟之名为无康，为句亶王；其中之名为红，为鄂王；其季之名为疵（疵），为戚（越）章王。”^{①[10]}《史记·楚世家》：“熊杨生熊渠。熊渠生子三人。当周夷王之时，王室微，诸侯或不朝，相伐。熊渠甚得江、汉间民和，乃兴兵伐庸、杨粤，至于鄂。……乃立其长子康为句亶王，中子红为鄂王，少子执疵为越章王，皆在江上楚蛮之地。”^②《潜夫论·志氏姓》：“半姓之裔熊严，成王封之于楚，是谓粥熊，又号粥子。生四人：伯霜、仲雪、叔熊、季紃。紃嗣为荆子，或封于夔，或封于越。”^[11]宋郑樵《通志·氏族略二》：“越氏，姒姓。贾逵注《国语》曰：‘夔、越皆半姓。’实夏后氏之苗裔。少康之庶子封于会稽，以奉禹之祀，纹身断发，披草莱而邑焉，自号於越。於越者，夷言发声也，其地今越州城是也。”^[12]罗泌《路史·国名纪三》：“越，半姓，古南越。《盟会图疏》云：‘南越，广州。’按：南海、桂林、象郡皆是，非姒姓之越。东南二越诸儒皆一之，疎矣。”^[13]的确，《国语·郑语》“夔越”与“荆”相对，“夔”正僖二十六年《春秋》、《左传》“夔子”之国，“越”正《大戴礼记·帝系》、《史记·楚世家》“越章王”之国。僖二十六年《左传》谓“夔”出于熊挚，《大戴礼记·帝系》、《史记·楚世家》谓“越”出于熊执疵。“挚”由“执”得声，可通用；“疵”义为“病”，正与僖二十六年《左传》夔子谓“我先王熊挚有疾，鬼神弗赦，而自窜于夔，吾是以失楚”之说相合。则“熊挚”当为“熊执疵”。可见，“夔子”之“夔”为国名，“越章王”之“越”为地名，析言之则“夔”、“越”有别，统言之则“夔”、“越”为一。足见“夔越”之名犹“荆楚”之称，其实一也。“夔越”与“荆楚”皆祝融支族半姓季连后裔鬻熊之国，惟“夔越”乃“荆楚”别封之国。此“夔越”，位于漳水下游，杨越之地以北，在今湖北省荆门市、宜昌市、秭归市一带。^③自汉以降，诸儒不辨“夔越”与“於越”之别，以致疏误。故笔者此从郑氏《通志》、罗氏《路史》说。则越公室为帝相之孙、帝少康庶子於越（于粤、无余）后裔，姓姒。

关于春秋时期越公室之世系，《史记·越世家》司马贞《索隐》引《竹书纪年》：“晋出公十年十一月，于粤子勾践卒，是为莢执。……于粤子勾践卒，次鹿郢立，六年卒。……不寿立十年见杀，是为盲姑。”《史记·越世家》：“后二十余世，至于允常。允常之时，与吴王阖庐战而相怨伐。允常卒，子勾践立，是为越王。……勾践卒，子王鼫与立。王鼫与卒，子王不寿立。”《史记·越世家》张守节《正义》引陈顾野王《舆地志》：“越侯传国三十余叶，历殷至周敬王时，有越侯夫谭，子曰允常，拓土始大，称王。《春秋》贬为子，号为于越。”则春秋时期越公室世系为：夫谭→允常→句践→鼫与→不寿。

关于句践其人，《列女传·节义传》：“楚昭越姬者，越王句践之女，楚昭王之姬也。”^[14]《汉书·古今人表》：“越句践，允常子。”^[15]定十四年《左传》杜《注》：“句践，越王允常子。”^[16]《春秋释例·世族谱下》同。则越王句践（前？年—前465年），即定十四年《左传》之“越子句践”，亦即定十四年、哀元年、二十年《左传》之“句践”，《史记·越世家》司马贞《索隐》引《竹书纪年》之“莢执”，亦即《汉书·地理志下》之“粤王句践”，姓姒，名句践（一作“勾践”），号莢执，僭称王，

① 据《史记·楚世家》，“疵”为“疵”之讹，“戚”为“越”之讹。

② 《史记·楚世家》司马贞《索隐》：“《系本》‘康’作‘庸’，‘亶’作‘袒’。……《系本》无‘执’字，‘越’作‘就’。”

③ 说参：赵逵夫师《屈原与他的时代》，第2版，人民文学出版社，2002年，第4-13页。

贬称子，夫谭之孙，允常之子，鹿郢（鼫与）之父，鲁定公十三年（前497年）继父为王，即位二十四年（前473年）灭吴，在位凡三十二年（前496年—前465年）。其提出“内政无出，外政无入”之说，倡导“进则思赏，退则思刑”之论，奉行“诛强救弱”之策，卧薪尝胆，励精图治，善于辞令，富有文采，为春秋晚期越国著名政治家、军事家与贵族文士，传世有《求贤令》、《致夫差求和书》（俱见《国语·越语上》）、《致国人罪己书》、《父母昆弟誓》（俱见《国语·越语上》）、《请佐吴伐齐书》（见《史记·仲尼弟子列传》）、《求灭吴之策令》、《从戎之令》、《求谏之命》、《夫人之命》、《大夫之命》、《誓师之命》（俱见《国语·吴语》）、《灭吴之誓》、《请吴王居甬东书》（俱见《国语·越语上》）、《范蠡之命》（见《国语·越语下》）诸文。^①

二、范氏族属、世系暨范蠡事略考

关于越范氏之族属，唐林宝《元和姓纂·五十五范》：“范，帝尧刘累之后，在周为唐杜氏。周宣王灭杜，杜伯之子隰叔奔晋，为士师。曾孙士会，食采于范，遂为范氏。越有范蠡。魏有范座。项羽谋臣范增，居巢人。”宋人王应麟《姓氏急就篇》卷上：“范氏，陶唐氏之后。晋士会食采于范，曰范武子，子文子燮。又，楚范山、范无宇，越范蠡，……”

谨案：楚范氏有二：一为范山之后，族属未详；一为范无宇，申氏之别，出于霄敖熊坎之孙、武王熊通之子文王熊赅。则越范氏出于楚，然范蠡出于何一范氏，不敢妄断，春秋时期世系亦未详。

关于范蠡其人，《墨子·所染篇》：“越句践染于范蠡、大夫种。”《韩非子·说疑篇》：“若夫后稷、皋陶、伊尹、周公旦、太公望、管仲、隰朋、百里奚、蹇叔、舅犯、赵衰、范蠡、大夫种、逢同、华登，此十五人者为其臣也，皆夙兴夜寐，卑身贱体，竦心白意，明刑辟、治官职以事其君，进善言、通道法而不敢矜其善，有成功立事而不敢伐其劳，不难破家以便国，杀身以安主，以其主为高天泰山之尊，而以其身为壑谷鹬（釜）洧之卑，主有明名广誉于国，而身不难受壑谷鹬（釜）洧之卑。如此臣者，虽当昏乱之主尚可致功，况于显明之主乎？此谓霸王之佐也。”^[10]《淮南子·汜论训》：“昔者齐简公释其国家之柄，而专任其大臣，故使陈成田常、鸢夷子皮得成其难。”^②《吕氏春秋·当染篇》高《注》：“范蠡，楚三户人也，字少伯。”^③《史记·越世家》张守节《正义》引汉袁康《越绝书》：“在越为范蠡，在齐为鸢夷子皮，在陶为朱公。”应劭《风俗通义·正失篇》：“东方朔太白星精，黄帝时为风后，尧时为务成子，周时为老聃，在越为范蠡，在齐为鸢夷子皮。”^[13]《国语·吴语》韦《注》：“二子（范蠡、舌庸），越大夫。”《史记·越世家》张守节《正义》引晋虞预《会稽典录》：“范蠡字少伯，越之上将军也。本是楚宛三户人，佯狂，倜傥负俗。”

谨案：《淮南子·汜论训》、《风俗通义·正失篇》所谓“鸢夷子皮”，马总《意林》卷四引晋傅玄《傅子》、《文选》卷四十七载《东方朔画赞》李《注》皆作“鸢夷子”，唐瞿昙悉达《开元占经·太白占二》瞿昙氏自注作“鸢夷”。《汉书·货殖传》颜《注》：“自号鸢夷者，言若盛酒之鸢夷，多所容受，而可卷怀，与时张弛也。鸢夷，皮之所为，故曰子皮。”又，汉刘向《列仙传》卷上以范蠡为徐人。笔者此不取。又，《汉书·艺文志》著录《范蠡》二篇，《隋书·经籍志》未见著录。则其当于唐前已亡佚。《意林》卷一著录《范子》十二卷，此后未见著录。则其当亡佚于唐宋之际。《旧唐书·经

① 据《荀子·王霸篇》、《议兵篇》、《吕氏春秋·当染篇》，越王勾践为“春秋五霸”之一。又，《求贤令》，清严可均《全上古三代文》（中华书局影印清光绪年间王毓藻刻本，1958年）卷五题作《号令三军》。又，《史记·仲尼弟子列传》：“后五日，越使大夫种顿首言于吴王曰：‘东海役臣孤句践使者臣种，敢修下吏问于左右。……因越贱臣种奉先人藏器，甲二十领，铁屈卢之矛，步光之剑，以贺军吏。’”则《请佐吴伐齐书》为句践所作，文种至吴呈送并宣读之。

② 此齐之鸢夷氏，即范蠡。详见：彭铎师《潜夫论笺校正》卷九，中华书局新编诸子集成本，1985年。

③ 三户，即今河南省故淅川县治北之三户亭，今为丹江水库湮。

籍志下》、《新唐书·艺文志三》、《宋史·艺文志四》并著录《养鱼经》一卷，此后未见著录。则其当亡佚于元明之际。《旧唐书·经籍志下》、《新唐书·艺文志三》并著录《范子计然》十五卷，此后未见著录。^① 则其亦当亡佚于宋元之际。^② 又，《史记·货殖列传》司马贞《索隐》：“服虔曰：‘陶，今定陶也。’”则陶即故曹国都邑定陶，在今山东省定陶县西北；张守节《正义》：“《括地志》云：‘即陶山，在齐州平（阳）[陵]县东三十五里陶山之阳也。今南五里犹有朱公冢。’又云：‘曹州济阳县东南三里有陶朱公冢，又云在南郡华容县西，未详也。’”则一说陶即今山东省肥城县陶山。又，宋邓名世《古今姓氏书辩证·六脂》引汉应劭《风俗通义》：“（鸱夷氏）范蠡适齐为鸱夷子，后人以为氏。”^③ 则鸱夷氏为范氏之别，出于范蠡（鸱夷子）。又，《水经·涑水注》：“（宛县）城侧有范蠡祠。蠡，宛人，祠即故宅也。”《史记·越世家》裴骃《集解》引晋张华《博物志》：“陶朱公冢在南郡华容县西，树碑云是越之范蠡也。”张守节《正义》引南朝宋盛弘之《荆州记》：“荆州华容县西有陶朱公冢，树碑云是越范蠡。范蠡本宛三户人，与文种俱入越，吴亡后，自适齐而终。陶朱公登仙，未闻葬此所由。”又引李泰《括地志》：“济州平阴县东三十里陶山南五里有陶公冢。并止于陶山之阳。”蒙文通《越史丛考》认为：“鸱夷子皮与范蠡显为二人。”^[19] 亦可备一说。则范蠡，即《国语·越语下》之“子范子”，亦即《淮南子·汜论训》、《史记·越世家》、《货殖列传》、《风俗通义·正失篇》、《汉书·货殖传》之“鸱夷子皮”，亦即《史记·越世家》、《蔡泽列传》、《货殖列传》、《汉书·货殖传》、《水经·济水注》之“陶朱公”，亦即《越绝书·外传纪范伯》之“范伯”，氏范，其后别氏鸱夷，名蠡，字少伯，尊称子，号鸱夷子皮、陶朱公，楚宛邑三户人，年轻时怀才不遇，倜傥负俗，师从计然（辛研、文子、渔父），与宛令文种（子禽）相善，乃相约适越，仕为大夫，越王勾践师事之，助越灭吴命伯，以功封为上将军，遂功成身退，离越游齐，经商致富，生卒年未详（前494年—前473年在世）。其提出“天道皇皇，日月以为常，明者以为法，微者则是行。阳至而阴，阴至而阳。日困而还，月盈而匡”之“天道”说，主张“因阴阳之恒，顺天地之常”，倡导“人因天”、“天因人”使“天”、“人”相合，反对以卜筮、占星定人事，长于据势决断，易弱为强，待机而动，乘虚蹈隙，出奇制胜，熟知典籍，尤谙习《诗》，善于辞令，富有文才，为春秋晚期越国著名思想家、政治家、兵学家与贵族文士，撰《范蠡》、《范子》、《养鱼经》、《范子计然》（《范子问计然》）等，传世有《谏王欲伐吴书》、《再谏王欲伐吴书》、《节事以地道论》、《荐文种书》、《灭吴之天应论》、《灭吴之人事论》、《灭吴之地形论》、《从时论》、《天节论》、《用兵之道论》、《谏王将许和吴书》、《再谏王将许和吴书》、《君忧臣劳而君辱臣死论》（俱见《国语·越语下》）、《遗大夫种书》（见《史记·越世家》）诸文。^④

三、文氏族属、世系暨文种事略考

关于越文氏之族属与春秋时期之世系，汉王符《潜夫论·志氏姓》：“楚大夫申无畏者，又氏文氏。”宋邓名世《古今姓氏书辩证·二十文》：“文，…春秋蔡大夫文之谥；越大夫文种；宋（楚）大夫文无畏，字子舟；皆属文王后。”[20] 王应麟《姓氏急就篇》卷上：“文氏，老子弟子文子，蔡有文之谥，楚有文之无畏，吴王阖闾师文之仪，越大夫文种，宋良医文挚，《孔丛子》魏文咨。”

① 《旧唐书·经籍志下》作《范子问计然》。

② 参见：元马端临《文献通考·经籍考四十》，中华书局影印商务印书馆万有文库十通本，1986年；《鲁迅全集》卷十《古籍序跋集·范子计然》序，人民文学出版社，1980年，第29页。

③ 据《潜夫论·志氏姓》，宋有子姓鸱（鸱）夷氏。案：“鸱”，《古今姓氏书辩证·六脂》、《通志·氏族略四》、《路史·后纪十一》罗平《注》并引作“鸱”，则“鸱”字讹。

④ 详参：饶恒久《范蠡事迹与思想考论》，《宁夏大学学报》，1998年，第3期，第37—40页。又，《遗大夫种书》，明梅鼎祚《皇霸文纪》（国家图书馆藏明崇祯间刻本）卷八题作《遗文种书》，贺复征《文章辨体汇选·尺牍一》（民国间庐江刘氏远碧楼刊本）题作《遗大夫种》。

谨案：文之锴，姓半，氏文，名锴，蔡大夫，事昭侯（前518年—前491年在位）。见：哀四年《左传》。文子，老子弟子，与孔子并时，大致为楚平王（前528年—前516年在位）时人，春秋晚期黄老学派代表人物，《汉书·艺文志》著录《文子》九篇，《隋书·经籍志三》、《旧唐书·经籍志下》、《新唐书·艺文志三》并著录十二卷。天宝元年（742），唐玄宗诏封文子为通玄真人，尊《文子》为《通玄真经》，道教奉为“四子”真经之一。文之仪，吴王阖闾师，与伍子胥同时。事见：《吕氏春秋·尊师篇》、汉刘向《新序·杂事》。文挚，宋良医，齐闵王（前300年—前284年在位）时人。事见：《列子·仲尼篇》、《吕氏春秋·至忠篇》、汉王充《论衡·道虚篇》。又，唐林宝《元和姓纂·二十文》引汉应劭《风俗通义》：“（文氏）周文王支孙，以谥为氏。”笔者以为，周之文氏出于周文王，姬姓；蔡、越、楚之文氏出于楚文王，半姓，本氏熊，别氏文。可见，此二文氏，氏名同而族属异。则越文氏为黄帝之孙昌意之子帝颛顼高阳氏之裔，祝融八姓（陆终六子）氏族部落支族半姓季连之后，熊氏之别，出于熊坎（霄敖）之孙、武王熊通之子文王熊赧，春秋时期世系为：文无畏→文犀……文种。

关于文仲其人，《墨子·所染篇》：“越句践染于范蠡、大夫种。”《韩非子·说疑篇》：“若夫后稷、皋陶、伊尹、周公旦、太公望、管仲、隰朋、百里奚、蹇叔、舅犯、赵衰、范蠡、大夫种、逢同、华登，此十五人者为其臣也，皆夙兴夜寐，卑身贱体，竦心白意，明刑辟、治官职以事其君，进善言、通道法而不敢矜其善，有成功立事而不敢伐其劳，不难破家以便国，杀身以安主，以其主为高天泰山之尊，而以其身为壑谷黼（釜）洧之卑，主有明名广誉于国，而身不难受壑谷黼（釜）洧之卑。如此臣者，虽当昏乱之主尚可致功，况于显明之主乎？此谓霸王之佐也。”《吕氏春秋·当染篇》高《注》：“大夫种，姓文氏，字禽，楚之郢（郢）人。”^①《文选》卷四十六载《豪士赋序》李《注》引汉赵晔《吴越春秋》：“文种者，本楚南郢人也。姓文，字少禽。”^②《史记·越王勾践世家》张守节《正义》引《吴越春秋》：“大夫种，姓文，名种，字子禽。”^③《国语·吴语》韦《注》：“（大夫）种，越大夫也。”^④《史记·吴世家》司马贞《索隐》：“大夫，官也；种，名也。《吴越春秋》以为种姓文。而刘氏云‘姓大夫’，非也。”《越世家》司马贞《索隐》、《伍子胥列传》司马贞《索隐》说大同。《资治通鉴·周纪五》卷五胡三省《音注》：“文，姓也。越有大夫文种。”^[21]明陈士元《名疑》卷二：“文种，字子禽，一字少禽。《史记》大夫种。”^[22]

谨案：《汉书·艺文志》著录《大夫种》二篇，《隋书·经籍志》未著录。则其初唐时已亡佚。则文种（前？年—前473年），即哀元年《左传》、《国语·吴语》、《越语上》、《越语下》、《墨子·所染篇》、《战国策·秦策三》、《韩策三》、《吕氏春秋·当染篇》、《尊师篇》、《韩非子·说林下》、《内储说下》、《说疑篇》、《淮南子·汜论训》、《说山训》、《春秋繁露》卷九、《新书·耳痹篇》、《史记·吴世家》、《越王勾践世家》、《伍子胥列传》、《仲尼弟子列传》、《范雎蔡泽列传》、《鲁仲连邹阳列传》、《淮阴侯列传》、《吴越春秋·夫差内传》、《句践入臣外传》、《句践归国外传》、《句践阴谋外传》、《句践伐吴外传》、《越绝书·请余内传》、《外传记范伯》、《外传记地传》、《外传记吴王占梦》、《内经九术》、《外传枕中》、《汉书·艺文志》、《古今人表》、《蒯通传》、《邹阳传》、《说苑·正谏篇》、《善说篇》、《杂言篇》、《盐铁论·非鞅篇》之“大夫种”，姓半，本氏熊，别氏文，名种，字子禽，一字少禽，楚南郢人，楚平王时为宛令，后与范蠡相携同游仕于诸侯，始入吴，越王勾践三年（前494年）前入越为大夫，二十四年（前473年）被迫自杀。其主张求贤养士，长于谋断，素有令名，善于辞令，

① 毕、钱校并云：“郢”，当作“郢”。参见：清毕沅《吕氏春秋新校正》卷二，国家图书馆藏杭州局二十二子重刻乾隆四十八年（1783）毕沅刻经训堂丛书本。

② 今本《吴越春秋》佚此文。

③ 今本《吴越春秋》亦佚此文。

④ 文渊阁四库本有“也”字，上海古籍出版社《国语》校点本无“也”字。

富有文才，为春秋晚期越国著名思想家、政治家与贵族文士，著《大夫种》二篇，传世有《求贤养士论》、《致吴王夫差求和书》（俱见《国语·越语上》）、《和吴之策论》（见《国语·吴语》）、《祝辞》（一）、《祝辞》（二）（俱见《吴越春秋·勾践入臣外传》）、《伐吴之策论》（见《国语·吴语》）、《答吴王矢书》（见《吴越春秋·夫差内传》）、《祝酒辞》（一）、《祝酒辞》（二）（俱见《吴越春秋·勾践伐吴外传》）诸诗文。^①

综上所述，越公室为帝相之孙、帝少康庶子於越后裔，春秋时期世系为：夫谭→允常→句践→鼫与→不寿；范氏出于楚，族属、世系皆未详；文氏为熊氏之别，出于熊坎（霄敖）之孙、武王熊通之子文王熊赧，春秋时期世系为：文无畏→文犀……文种。可见，文氏之族为越公室异姓贵族；范氏之族虽族属未详，然其可别族为氏且仕为大夫者，必为贵族。其中，有传世文学作品者为句践、文种、范蠡，句践属越诸公作家群体，文种、范蠡二子可称之为越公室异姓贵族作家群体。

参考文献：

- [1] 旧题墨翟〔周〕撰、吴毓江校注、墨子校注〔M〕. 北京：中华书局新编诸子集成本，孙启治校点，1990.
- [2] 旧题吕不韦〔周〕撰、高诱〔汉〕注、许维遹集释、吕氏春秋集释〔M〕. 北京：中华书局新编诸子集成本，1988.
- [3] 刘安〔汉〕撰、刘文典集解、淮南鸿烈集解〔M〕. 北京：中华书局新编诸子集成本，1989.
- [4] 司马迁〔汉〕. 史记〔M〕. 上海：上海古籍出版社点校宋黄善夫刊刻三家注本，郭逸、郭曼点校，1997.
- [5] 赵晔〔汉〕撰、徐天祐〔元〕音注、吴越春秋〔M〕. 南京：江苏古籍出版社校点明翻元大德间刻本，苗麓校点，辛正审定，1999.
- [6] 杜预〔晋〕. 春秋释例〔M〕. 清嘉庆十二年（1807）孙星衍刊刻岱南阁丛书校本.
- [7] 林宝〔唐〕撰、孙星衍〔清〕校辑、元和姓纂〔M〕. 北京：中华书局整理点校江宁局本，郁贤皓师、陶敏整理点校，1994.
- [8] 韦昭〔三国吴〕注、国语〔M〕. 上海：上海古籍出版社校点清嘉庆二十三年黄丕烈烈士礼居仿宋刻明道本，上海师范大学古籍整理研究所校点，1998.
- [9] 王应麟〔宋〕. 姓氏急就篇〔M〕. 玉海〔M〕. 南京：江苏古籍出版社影印清光绪九年浙江书局刊本，1987.
- [10] 戴德〔汉〕撰、王聘珍〔清〕解诂、大戴礼记解诂〔M〕. 北京：中华书局点校十三经清人注疏本，王文锦点校，1983.
- [11] 王符〔汉〕撰、彭铎师校正、潜夫论笺校正〔M〕. 北京：中华书局新编诸子集成本，1985.
- [12] 郑樵〔宋〕. 通志二十略〔M〕. 北京：中华书局点校乾隆间汪启淑重刻正德间陈宗夔刻本，王树民点校，1995.
- [13] 罗泌〔宋〕撰、罗苹〔宋〕注、路史〔M〕. 台北：台湾中华书局四部备要据刊本排印本，1968-1972.
- [14] 刘向〔汉〕. 古列女传〔M〕. 上海：上海书店四部丛刊初编影印明万历黄嘉育刊本，1985.
- [15] 班固〔汉〕撰、颜师古〔唐〕注、汉书〔M〕. 北京：中华书局校点颜注本，傅东华等点校，1962.
- [16] 孔颖达〔唐〕. 春秋左传正义〔M〕. 北京：中华书局影印阮刻十三经注疏本，1980.
- [17] 韩非〔周〕撰、王先慎〔清〕. 韩非子集解〔M〕. 北京：中华书局新编诸子集成本，钟哲点校，1988.
- [18] 应劭〔汉〕撰、王利器校注、风俗通义校注〔M〕. 北京：中华书局，1981.
- [19] 蒙文通. 越史丛考〔M〕. 人民出版社，1983：125-126.
- [20] 邓名世〔宋〕. 古今姓氏书辩证〔M〕. 南昌：江西人民出版社点校四库全书本，王力平点校，2006.
- [21] 司马光〔宋〕撰、胡三省〔宋〕音注、资治通鉴〔M〕. 北京：中华书局校点清胡克家翻刻元刊胡注本，标点《资治通鉴》小组校点，1956.
- [22] 陈士元〔明〕. 名疑〔M〕. 清武昌局刻湖北丛书本.

① 《祝辞》（一）、《祝辞》（二），明冯惟讷《古诗纪》（清金陵书局本）卷六、梅鼎祚《皇霸文纪》卷八皆题作《越群臣祝》，明贺复徵《文章辨体汇选·祝文》皆题作《越群臣祝辞》，清严可均《全上古三代文》卷五皆题作《固陵祖道祝词》；《答吴王矢书》，明梅鼎祚《皇霸文纪》卷八题作《射报吴书》；《答吴王矢书》，〔明〕梅鼎祚《皇霸文纪》卷八题作《射报吴书》；《祝酒辞》（一）、《祝酒辞》（二），明冯惟讷《古诗纪》卷六、贺复徵《文章辨体汇选·祝文五》、《上寿辞》皆题作《祝越王辞》，清严可均《全上古三代文》卷五皆题作《文台进祝酒辞》。