

学风建设:和谐校园可持续发展的永恒主题

张针铭

摘要:学风是大学最高理想和信念的体现,是凝聚全校师生的动力源泉。在大学学风建设当中,提高学习兴趣是基础,强化责任意识是关键,教师主导作用是前提,学生主体作用是保证。文章分析了学风建设的应有之义、环节之要、结构之思、缘起之因和完善之方五个方面,力争达到用大学精神去激励、用道德教育去引导、用大学制度去规范、用校园文化去陶冶、用竞赛机制助管理、用科学方法去教育学生的良好意愿。

关键词:学风建设;和谐校园;科学发展

作者简介:张针铭,女,助教。(浙江传媒学院 新媒体学院,浙江 杭州,310018)

中图分类号:G647

文献标识码:A

文章编号:1008-6552(2011)03-0106-05

一、学风建设应有之义

学校的根本任务是培养德、智、体等各方面全面发展的社会主义事业的建设者和接班人。因此,大学学风建设的一项是引导学生树立正确的学习目的,养成科学严谨的治学态度,同时使学生完成自我人格的塑造。学,指学习,具有主体性和主观能动性;风,指风气,具有指向性和渗透性。学风,简而言之,指学习的风气。

学风是一所大学的灵魂,是大学的宝贵财富,是一种巨大的精神力量和育人资源。学风是学习者在求之目的、治学态度、认识方法上长期形成的,具有一定稳定性和持续性的精神倾向、心理倾向及其外在表现。从广义上讲,学生的学习风气、教师的治学风气、学校的学习氛围都属于学风的范畴;从狭义上讲,学风主要指学生学习目的、学习态度、学习行为的综合表现。就其存在而言,学风弥漫于无形,却可观察于有形;就其作用而言,学风不仅影响到当前的教学效果,影响到人才培养目标的实现,而且对学生长远能否成才都具有重要的不可忽视的作用。

大学学风是大学最高理想和信念的体现,是凝聚全校师生员工的动力源泉。随着大学从社会的边缘走向社会的中心,大学不仅是教学和科研中心,也日益成为传播和创造先进文化的中心。大学学风不仅是社会风气的一个重要组成部分,也是影响社会文化的重要因素。建设优良的学风,不仅可以净化校园空气,还会

作为推动社会先进文化的核心力量,对社会风气的改善产生积极的影响。一所学校的学风是其人才培养目标和质量的重要标志。因此,加强学风建设是大学赖以生存发展的基本任务,应该长期不懈地高度重视。

二、学风建设环节之要

大学学风建设应重点抓好探寻真理之风、强化学术之风、服务社会之风和张扬个性之风四个方面。

(一) 探寻真理之风

大学以传承和创新知识为己任。创新知识的过程,实际上就是不断提出新思想、新理论、新方法的过程;就是探求未知世界、探索事物本质、追求真理的过程。而在追求真理之风的过程中,一是要有忠于真理的坚定信念,要有锲而不舍、百折不挠的献身精神。二是要有批判精神和怀疑精神。要有不唯书、不唯上、不轻信、不盲从的独立学术人格;要有不迷信权威的仲裁、不屈从任何外在的压力并坚持正确主张与思想的坚定信念。三是要与服务社会相区别。大学要从经济社会的边缘走向经济社会的中心,要服务社会,但大学更是研究高深学问、探究真理之“学府”,而不仅仅是服务社会之“学店”,“大学绝不仅仅是为了解决现实社会问题和适应当前社会需要而设立的,大学还有它更为重要的任务”。^[1]

(二) 强化学术之风

关于学术自由,英国《简明不列颠百科全书》将其定义为:“教师和学生不受法律、学校规定的限制或

公众压力的不合理干扰而进行讲课、学习、探求知识及研究的自由”。学术自由并不意味着学术活动不受任何约束，学术自由与学术责任是统一的，学术自由在彰显无畏的开放意识、自由的探究精神的同时，又蕴涵着一份责任、规范、自律和义务。此外，学术自由与学术自治是紧密联系在一起的，没有学术自治，学术自由就缺乏存在的条件，学术创新也难以实现，大学的民主便无从体现。

（三）服务社会之风

19世纪末20世纪初，大学开始走出“象牙塔”，由经济社会的边缘走向经济社会的中心，向服务社会发展。进入经济社会中心的大学，成为经济社会发展的人才库、知识库、思想库，成为知识产业的孵化器。大学服务社会就是大学立足于地方经济发展的实际需求，充分利用学校各学科的技术优势和人才资源，多渠道、多层次、多方面地融入地方经济建设，主动服务社会，履行大学在经济社会发展中所应承担的基本职能；另一方面，大学在服务社会的过程中，自身也获得了更为广阔的发展空间，办学条件得到进一步改善，教育资源得到进一步优化，能进一步为学生创造条件走出校门、深入社会，理论联系实际，将自己融入改革开放的主流社会。

（四）张扬人文之风

弘扬人文之风，一方面是充分尊重个体的人的个性。人是教育的出发点和归宿，以人为本，高扬人的主体性，强调人的全面发展已成为21世纪的主旋律。就此而言，在教育的过程中必须尊重每个个体的人，而每一个个体的人的存在即是个人个性的存在。因此，尊重人归根到底是尊重人的个性，在平等、博爱的基础上尊重每一个个体的人格。尊重个性意味着承认个别差异，尊重多样化，尊重教师不同的教学和学术风格，尊重教师的劳动成果，尊重学生的认知方式。另一方面是尊重个体的人的不同需要。在大学，张扬个性主要指尊重教师的基础性需要——物质需要，尊重教师的优先性需要——精神需要，尊重学生的不同层次的需要，尊重学生的态度体验，求得师生身心的和谐发展。

三、学风建设结构之思

（一）提高大学生的学习兴趣

兴趣是学生学习与成才的动机源和催化剂。学生只有乐学才能全身心地投入到学习中，才能建立良好的学习风气，收到好的学习效果。高校要将培养学生学

习兴趣，作为学风建设的基础工程来抓，做到鼓励直接兴趣，引导间接兴趣，启迪被动兴趣。直接兴趣，是指学生对活动过程的兴趣。间接兴趣，是指学生对活动过程所产生结果的兴趣。而被动兴趣是指学生被动接受知识的兴趣，他们既不对活动结果感兴趣，更不对活动过程感兴趣，而是迫于学校、家长或社会的压力，被动去学习、去完成一些学习任务。鉴于此，教师和辅导员要在教学和管理活动中有目的地启迪学生、教育学生，使学生对所从事的专业，所学习的课程逐渐产生兴趣。

（二）强化大学生的责任意识

大学生是青年中的佼佼者，是未来社会的中坚力量，担负着实现中华民族伟大复兴的历史使命，他们的责任意识强弱，将直接影响优良学风的形成，影响人才培养目标的实现，影响社会发展和时代进步。现在大学生中有责任感的占大多数，但在复杂的社会大环境下，有少数学生责任意识淡化，缺少主人翁精神，需要家庭照顾，只愿过养尊处优的日子，不愿承担家庭责任。因此，高校思想政治教育工作者和教师要利用课堂、报告会、讲座等多种形式，对大学生进行责任意识教育，培养学生的责任感和使命感，使他们受到启迪、受到教育，从而激发学习的动力和活力。

（三）体现教师主导的作用

教风主要由教师的教学态度、教学艺术、教学效果和专业知识素质等组成。在诸多因素中教师的教学态度最为重要。教师要发挥主导作用，营造浓厚的学习氛围，就要根据高校学生情况，多花时间和精力，精心设计好教案，精心上好每一节课，增强上课的艺术性和感染力、吸引力。课堂是教师教书育人的主阵地，教师不仅要对学生进行专业知识教育，更要对学生进行前途和命运教育，使学生认识到学习专业知识的重要性。教师要启发学生积极思考，引导学生发现问题、提出问题、分析问题和解决问题，使学生养成自学和思考的习惯，达到培养学生求知、求新之目的，逐渐形成乐学、爱学的风气。

（四）完善学生主体的作用

要加强学风建设，必须抓住学生这个主体，在外力的推动下，使学生的学习动力、学习热情、学习效果有一个“质”的飞跃，从而树立学习的自信心，形成勤奋学习的学习态度。

要培养学生的学习动力。学习动力是学习取得进步的重要因素之一。在知识经济时代，大学生们知识素质的高低将直接影响国家的兴衰。在高校中少数学生学

习动力不足,整天以上网、打游戏为乐事,最起码的学习任务都完不成。对此,学校要组织学生参加课外实践调研,或邀请专家学者为学生做报告,进行学习重要性和必要性教育。学生的思想认识提高了,就会孜孜不倦地学,最终会形成优良的学风。

要培养学生的自信。自信是大学生心理健康的重要保证,是培养大学生的责任意识和敢于面对挫折和困难的需要。针对学生自信不足的状况,学校要采用目标激励法,帮助学生制定明确的学习目标,由于学生学习更加主动、自觉,学习效率明显提高。所以,教师要使学生逐步树立自信,逐步养成良好的学习习惯,最终形成优良的学习风气。

四、学风问题缘起之因

加强学风建设,是高校落实科学发展观,实现可持续发展的永恒主题。高校应从自身实际出发,挖掘学风中存在的问题,积极探索加强学风建设的途径和方法,确保高校教学质量稳步提高。

首先是学习目的不明确。有的大学生忙于展现自己,竞聘各类社团,几乎成为“职业社会活动家”,因而放松了课程学习;有的忙于表达自己的情感,迅速交上异性朋友,整天忙于谈情说爱;也有的忙于“虚拟世界”,整天上网聊天、打游戏,沉溺其中不能自拔,结果就是学业日渐荒芜,考试频频红灯。还有一部分学生则与此相反,可以说是过于功利,他们把勤奋学习的目的仅理解为考高分、考证书、争荣誉,他们事不关己高高挂起,疏远同学,不参加班级集体活动,凡事以自我为中心,以得失做权衡。没有明确的学习目的,必然丧失学习的动力;太过于自私功利的学习目的,虽有动力,却容易出现偏差,误入歧途。

其次是学习态度不端正。学习的纪律性、自觉性差,如迟到、旷课、逃课,甚至旷考、考试舞弊等。表面上看,似乎大学生的学风问题很多很复杂,但最突出、最集中的问题还是学习纪律问题。在处理学生学业成绩问题的过程中,我们注意到,那些学习成绩差的学生,除了学生本身基础较差的原因外,还有一些共同原因就是长期逃课、旷课,不认真完成作业,想学即学,不想学就不学,缺少约束性和自觉性。没有严格的学习纪律,就没有学生良好的学习行为习惯。

学习方法不科学也是其中一个原因。只注重理论学习,不注重社会实践,社会实践是大学生得真知、长才干的重要载体和渠道。大学生有了解社会的强烈愿望,

但往往想的多、做的少,学的多、用的少,不能将理论和实际很好的结合起来。大部分学生所期望的社会实践是学校统一组织、老师亲自带队、自己参加现成的活动,而要自己筹划、组织社会调查,他们往往畏难怕烦,不愿深入基层,对于老师布置的课外作业,上网下载一篇文章应付一下,草草了事。

另外还有学习环境不和谐。由于现代社会商业气息过于浓厚,就社会环境而言给学生带来一定的负面影响。如学校周边的网吧,虽然给学生提供了上网学习的机会,但更多的是让一些学生沉溺于虚拟的网络世界。校园环境也会影响学风,比如课堂上老师正认真讲解,突然响起手机铃声和学生忘乎所以的讲话声;老师对课堂内容提问,下面却鸦雀无声;在图书馆、自习室,谈情说爱的学生当众亲昵;有的学生则过分讲究吃喝、打扮,攀比心理严重;有的学生歧视贫困落后地区的同学等等。凡此种种,不仅有损大学生形象而且不利于良好学风的养成。

形成以上学风问题的因素很多,最主要的是由于学生无敬业和乐业精神,没有去努力实现自我价值的思想。有些大学生则受到社会不正之风影响,有了享乐主义、拜金主义、个人主义和功利主义的思想,从而导致人生观和价值观扭曲,使学风日渐衰退。

五、学风建设完善之方

(一) 用大学精神去激励

“大学精神,是一所大学所拥有的相对稳定的群体心理定势和精神状态,是一所大学在长期的教育实践中积淀的最富于典型意义的精神特征,是一所大学整体面貌、水平、特色及凝聚力、感召力和生命力的体现。”^[2]大学精神是大学优良传统中最宝贵的部分,是大学历久弥新的动力和取之不竭的源泉,对于凸显和稳定一所大学的形象、特色、风格和水准,举足轻重。大学精神是国家意志、社会趋势与学术精神相互融合的结晶。作为一种动力源泉,它是一种心理资源,是一种无形资产;作为一种规范力量,又具体可感。优良而健康的大学精神一经形成,便会在教育活动中起到激励志、调整心态和规范行为的作用。

(二) 用道德教育去引导

道德建设是学风建设的核心。大学之道在明明德,在亲民,在止于至善。在学风建设上,要用道德去引导优良学风建设,用文明去规范教化师生的行为。用道德教育去引导,首先要加强教师的职业道德和学术道德

教育,把学术研究与探求真理相结合,与人才培养相结合,与社会服务相结合,形成一种“学为人师,行为世范”的学术道德境界;加强学生的学风教育,使学生充分认识到在知识经济时代、在未来的学习型社会学习对推动社会发展、实现人生价值的重要意义,教育学生养成良好的学习习惯,掌握科学的学习方法,使自身在知识、能力、情感、态度等方面得到全面发展。其次,充分发挥受教育者的主观能动性,实现受教育者的自我教育,让广大同学学会孝顺父母、尊重师长,进而更好的完善人格修养。再次,充分发挥教师的教学之风、学术之风对学生学风的影响,实现教师学风与学生学风的互动发展。

(三) 用大学制度去规范

学风建设需要好的制度,需要用制度去规范。用制度去规范学风建设,一方面要切实维护制度的权威性和严肃性,维护制度外在的威严蕴涵着的崇高的境界、品格和精神。另一方面,要坚持以人为本,以促进教师和学生的发展为本,为教师和学生的发展营造宽松、和谐、积极、向上的良好氛围,充分调动每位师生的积极性、主动性和创造性,使全体师生员工在愉快的氛围中规范自己,人性、个性、创造性得到充分、和谐的发挥与发展。

(四) 用校园文化去陶冶

校园文化作为一种潜在课程,映照着学校的校容、校貌、教学和管理制度、办学特色、全校师生所遵循的价值观念与行为准则,以及由此而产生的浓厚、热烈而持久的精神氛围。它具有陶冶、凝聚、规范、导向和激励等功能。

用校园文化去陶冶,首先要营造一种宽松、和谐的文化氛围。宽松、和谐的文化氛围是一个人自由发展的空间,是培养创新精神和创造能力的前提。其次,校园文化建设要体现出求真、向善、创美的统一,把有关的知识与技能渗透到相关的教育情境、教学策略之中,能够有效地促进学校道德文化的建设和营造良好的道德氛围,以其自身的魅力去陶冶感染师生员工。再次,要经常举办一些学术报告、学术沙龙和讲座,在师生中广泛开展学术交流活动,营造学术氛围,增加校园文化的知识含量和科技含量,提高学生的人文素养和科学素质。

(五) 用竞赛机制助管理

一方面,加强管理是高等学校对学生进行思想教育、促进学风建设的有效途径之一,是实施教育活动

的一种特殊形式。严格而明确的管理制度是使学生养成良好的行为习惯和思想品德的重要保证。在学风建设方面,加强管理应从以下几方面入手:一是要结合学校实际制定严明的纪律和各种规章制度,包括学籍管理制度、课堂纪律管理制度、请假制度和考试纪律等。二是要严格执行所制定的规章制度。再好的制度,如果不执行,就等如一纸空文,毫无意义。因此,在学风建设方面,严格执行各种规章制度是非常必要的。作为一名大学生,自觉遵守学校纪律是最基本的要求,任何学生都应受到纪律的约束,在纪律面前人人平等,一旦违纪,都将受到处罚。高等学校只有实行严格的管理,并在管理的基础上实行相对淘汰制度,才能促使学生养成良好的行为习惯和思想品德,形成良好的学风和校风。

另一方面,引入竞争机制,开展学习竞赛是促使学风建设的又一有效措施。要使大学生成为社会所需要的合格人才,除了必须具备一定的外部条件外,就是如何更大地激发学生自身潜在的活力,而竞争是激发学生自身潜在活力的有效途径。随着改革开放的不断深入和社会主义市场经济体制的逐步建立,计划经济体制下的那种“统招统分”的就业制度已不适应时代的要求,取而代之的是全面面向市场的“供需见面”、“双向选择”的就业模式,过去那种“皇帝女儿不愁嫁”的优越感已不复存在,大学生要想在未来社会的就业竞争中取得主动,就必须在大学学习期间勤奋努力,刻苦钻研,使自己既具有宽厚扎实的专业知识,又具备实际工作中所需要的各种能力。在竞争方面,一方面要积极创造有利于学生成才的外部条件,另一方面,学校对学生的专业学习(包括外语和计算机)、科研能力、专业技能以及综合素质等进行单项和综合考核评估,实行“奖优罚劣”,使学生在竞争中学习,在学习中竞争,从而不断提高自己的综合素质,并在此基础上推动学风和校风建设。

(六) 应用科学的教育方法

1. 加强大学生诚信教育,进一步培养学生科学严谨的治学态度,杜绝旷课、迟到、上课开小差等不良现象。加强考风考纪的宣传和教育工作,严格考试纪律,在学生中形成一种自觉学习、自我管理、自我提高的良好习惯。

2. 开展学习适应性教育,加强新生入学后的学习适应性教育,帮助新生实现由中学到大学的角色转变,使其尽快适应大学生活,了解所学专业方向和专业要

求。积极宣传落实各级各类奖学金、助学金制度,引导、鼓励学生刻苦学习。

3. 推行职业生涯和就业指导教育,有计划、有步骤地对学生进行职业生涯和就业指导教育,并贯穿于整个大学生活,让他们了解社会就业形势,引导他们根据自身的特点选择和设计职业生涯的主攻方向,并围绕这个主题调整自己的学习目标,培养学生的科学精神和人文精神,从而让学生形成自主学习的良好学习风气。

4. 强化人文素质教育,根据学生的实际情况和兴趣爱好,多途径为学生提供学习知识的机会及场所。开展包括学生第二课堂活动在内的校园文化活动,提高学生的学习兴趣和综合素质,着重突出科技创新,提高学生的实践和创新能力,使学生在文明、整洁、优美的环境中学习和生活,增强学习效果,提高综合素质。

5. 提倡社会实践教育,坚持深入开展社会实践活动,让学生感受社会经济对各专业人才、知识的需求,探索和深化社会实践的内容、形式、方法和途径,使社会实践活动成为促进学风建设、增长学生才干的重要途径。

6. 积极从事主题活动教育,通过开展以学风建设为主题的各种活动,加强大学生思想政治教育,让学生树立正确的人生观、价值观、成才观。在大学生中深入开展爱国主义、集体主义、社会主义和革命传统教育,使学风建设成为每个人的一种牢固观念、行为目

标和自觉行动。

7. 注重心理健康教育,充分发挥学校心理咨询室的功能,积极为特殊困难学生提供心理帮助,为他们排忧解难,激发他们学习的信心和勇气,克服学习上的畏难情绪,在校园大环境里勤奋学习,健康成长。

胡锦涛同志指出:“一个有远见的民族,总是把关注的目光投向青年;一个有远见的政党,总是把青年看作推动历史发展和社会前进的重要力量。”大学生承担着继往开来、迎接挑战、推动中国走向世界强国之林的历史使命。学风建设是高校育人工作和精神文明建设的一个重要组成部分,是实施社会主义核心价值观建设工程的重要内容。因此,高校应以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,全面贯彻落实科学发展观,发挥教学、科研和社会服务三大功能,从战略的高度重视和加强学风建设,以大学精神开创特色学风,以办学理念引导求真学风,以校园文化激发进取学风,以管理制度促进务实学风,努力为完成培养德、智、体等各方面全面发展的社会主义事业的建设者和接班人的使命和任务作出应有贡献。

参考文献:

- [1] 王诺. 读哈佛[J]. 读书,2000(12).
- [2] 韩延明. 塑造大学精神与强化做人教育——创建一流大学的题中应有之义[J],求是,2001(24).